



Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.,
si vás dovoluje pozvat na

workshop

Možnosti digitální edice

Ke koncepci Kritické hybridní edice

pořádaný v cyklu Textologických kolokvií ÚČL AV ČR v rámci grantového projektu NAKI II DG16P02H033 Od pramene k edici. Zpřístupnění archivních fondů české literatury a jejich využití v ediční praxi.

Program:

- 14:00–14:05 Zahájení
- 14:05–14:30 K dosavadním projektům Ústavu pro českou literaturu AV ČR v oblasti digitálních edic
Jiří Flaišman (ÚČL AV ČR)
- 14:30–14:55 Představení nového editačního rozhraní Kritické hybridní edice
Michal Kosák (ÚČL AV ČR) a *Karel Klouda* (ČVUT)
- 14:55–15:30 Edice souboru básní K. Tomana a nového kritického vydání Erbenovy Kytice v rámci projektu KHE
Jiří Flaišman (ÚČL AV ČR)
- 15:30–15:45 Diskuse

17. 12. 2019 14:00

Místo konání

Malá zasedací místnost ve 2. patře Ústavu pro českou literaturu AV ČR,
Na Florenci 3, Praha 1

